

富良野GROUP特別公演

作・共同演出 倉本 聰  
演出 中村 龍史

# 走る

人は何のために走るのか

何に向かって走るのか



勝山文化センター

平成29年2月12日(日)  
開場/13:30 開演/14:00

倉敷市芸文館

平成29年2月21日(火)  
開場/18:30 開演/19:00

■入場料(税込) S指定席(1階席) 3,500円(税込)[当日券 4,000円]  
A自由席(2階席) 3,000円(税込)[当日券 3,500円]  
※2階席は自由席。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

■チケット発売 平成28年10月22日(土)より岡山県下プレイガイド  
チケットぴあ、ローソンチケット、セブンチケットにて発売

■お問合せ イオンモール岡山チケットセンター  
Tel.086(941)8818 (10:00~18:00)

【主催】株式会社 山田養蜂場、倉敷市芸文館(倉敷公演のみ)、岡山放送株式会社

【共催】真庭市(勝山公演のみ)

【後援】岡山県、岡山県教育委員会、山陽新聞社、津山市、津山市教育委員会、津山文化振興財団、倉敷市、倉敷市教育委員会、  
公益財団法人 倉敷市文化振興財団、鏡野町、鏡野町教育委員会、浅口市、浅口市教育委員会、真庭いきいきテレビ

【協賛】株式会社ゴールドウイン

【協力】倉本 聰 金光ファンの会、(株)近畿日本ツーリスト北海道、舞台芸術共同企画

【企画・制作】フラノ・クリエイティブ・シンジケート(F.C.S.) / 富良野GROUP / オフィスひらめ



平成28年度文化庁  
劇場・音楽堂等  
活性化事業

演劇の感動は、何故スポーツの感動に勝てないのだろう。そのことをずっと口惜しく考えて来た。恐らくそれは役者たちが日常を通して流す汗と涙と疲労の量が、アスリートたちの流すそれらの量に劣っているからにちがいない。

20年前そのことを思いつめ、富良野塾塾生を鍛え上げて「走る」というこの芝居の原型を作った。

人は何の為に走るのか。

何に向かって走るのか。

そもそも人類は何故急ぐこと、走ることを始めたのか。

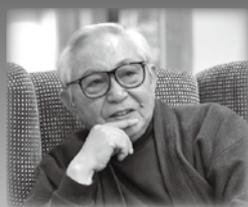
それは何かから逃げる為か。それとも何かを追いかける為か。

これは、「走る」という意味を追い求めて「時のマラソン」を走り通す何とも過酷な舞台である。

全国からの応募者より厳選した役者、アスリート40名を一年近いワークショップとトレーニングで鍛え、漸く仕上げた汗と感動のドラマである。

この芝居が皆様の心に、夢と涙と明日へのエネルギーを喚起してくれれば、うれしい。

倉本 聰



### 倉本 聰

1935年、東京都出身。脚本家・劇作家・演出家。東京大学文学部卒業後、1959年ニッポン放送入社。1963年に退社後、脚本家として独立。1977年、富良野に移住。1984年から役者やシナリオライターを養成する私塾「富良野塾」を主宰。代表作に「北の国から」「前略おふくろ様」「風のガーデン」など多数。



### 中村 龍史

1951年、東京都出身。演出家・振付家・エンターテインメント作家。中村JAPANドラマティックカンパニー主宰。劇団四季の4期生を経て、1981年演出家としてデビュー。松任谷由実、小林幸子など数多くの舞台を手掛ける。2001年には「マッスルミュージカル」を創り上げ、2度に渡りラスベガス公演を成功させる。

作・共同演出  
出 演

倉本 聰

演出 中村 龍史

音楽 倉田 信雄

東誠一郎 伊藤 壯太郎 猪子 智史 大山 茂樹 勝又 啓太 久保 勝史 久保 隆徳 熊耳 慶  
倉林 一成 小林 宏樹 齊藤 佳器 七里 海流 クノー 篠木 隆明 シマハラ ヒデキ 水津 聡  
竹原 圭一 TERU 黨 清信 中谷 一博 沼田 晃平 蓮井 佑麻 羽吹 諒 前田 隆成  
曖昧 モコ おかえり 岡本 加奈 小野 洋子 加藤 千佳 菅野 恵 高野 璃奈 小林 可奈  
酒井 波湖 須田 そより 中尾 晴実 林 りんこ 文夏 星果歩 松本 りき 三池 優  
水野 江莉花 森上 千絵 Yurino (男女別・五十音順) ※出演者は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

一般前売り開始日 2016年10月22日(土)

## 勝山文化センター

平成29年  
2月12日(日)  
開場/13:30  
開演/14:00

■JR中国勝山駅から徒歩5分。  
久世インターより約20分。  
湯原インターより約20分。  
落合インターより約20分。

## 倉敷市芸文館

平成29年  
2月21日(火)  
開場/18:30  
開演/19:00

■JR倉敷駅から徒歩15分。  
倉敷インターより約20分。  
早島インターより約20分。

■入場料(税込) S指定席(1階席) 3,500円(税込) [当日券 4,000円] A自由席(2階席) 3,000円(税込) [当日券 3,500円]  
※2階席は自由席。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

■チケット取扱所

チケットぴあ Pコード: 454-729  
セブンチケット セブンコード: <http://7ticket.jp>  
岡山音協 Tel.086(224)6066  
インディスク Tel.086(422)1457  
倉本 聰 金光ファンの会 Tel.070-1875-7750  
アルスクらしきチケットセンター Tel.086(434)0010

ローソンチケット Lコード: 62412  
ぎんざや Tel.086(222)3244  
勝山文化センター Tel.0867(44)2011  
OHKエンタープライズ Tel.086(255)2888  
山陽新聞社サービスセンター Tel.086(803)8222  
岡山シンフォニーホールチケットセンター Tel.086(234)2010

■お問 合せ イオンモール岡山チケットセンター Tel.086(941)8818 (10:00~18:00)

山田養蜂場「文化セミナー」について

山田養蜂場では、「健康」「医療」「教育」「環境」「文化」等のテーマで、平成9年より文化セミナーを開催しております。今回、文化セミナーの一環として「走る」の公演を開催する運びとなりました。また、今後、倉本聰氏主宰「富良野自然塾」の環境教育プログラムを当社でも導入いたします。